


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №6 общеразвивающего вида Кронштадтского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБДОУ д/с №6
Протокол №1 от 31.08.2022
Председатель Совета

Кияниченко Е.Е.



Рабочая программа педагогов 2 ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
детского сада №6 общеразвивающего вида
Кронштадтского района Санкт-Петербурга
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:

Лаухина А.Б.

Черкасова Е.И.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Пояснительная записка	3
1.1. Обязательная часть образовательной программы	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Возрастные особенности воспитанников раннего и дошкольного возраста	6
1.1.4. Планируемые результаты освоения программы	9
1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	18
1.2.1. Цель и задачи реализации Программы	18
1.2.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся	19
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
Содержание работы формируемая участниками образовательных отношений	22
2.1. Обязательная часть образовательной программы	22
2.1.1. Содержание психолого–педагогической работы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями	22
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
Образовательная область «Познавательное развитие»	26
Образовательная область «Развитие речи»	29
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	32
Образовательная область «Физическое развитие»	36
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	38
Описание форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования	40
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
Описание способов и направлений поддержки детской инициативы	43
2.2.5. Описание способов взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	53
3.1. Обязательная часть образовательной программы	53
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	53
3.1.2. Учебно-методическое обеспечение по реализации Программы	53
3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	56
3.2.1. Режим дня	56
3.2.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	61
3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	71
3.2.4. Учет результатов освоения воспитанниками образовательной программы	73
Приложения	76

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа второй группы раннего возраста (далее Программа) разработана учреждением в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Рабочая программа рассчитана для реализации в группах общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (с 1,5 до 3 лет),

Рабочая программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Нормативно-правовая основа образовательной программы дошкольного образования

- ✓ Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ; Закон «Об образовании в Санкт – Петербурге» от 17.07.2013 № 461-83 (статьи:12; 10 ч.2,4);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»;
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 г. № 373;
- ✓ СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020
- ✓ Устав ГБДОУ детский сад №6 Кронштадтского района Санкт-Петербурга, зарегистрированным распоряжением Комитета по образованию от 17.03.15 г. № 1077р
- ✓ Лицензия на право ведения образовательной деятельности от 21.11.19.г № 4027 серия 78А03

1.1. Обязательная часть образовательной программы

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип интеграции: сочетание обучения, духовно-нравственного и патриотического воспитания, эстетического, интеллектуального, физического развития и трудового воспитания.

Тематический принцип планирования, содержания и реализации задач.

Педагогический принцип: отбор наиболее актуальных для детей данного возраста знаний, необходимых для индивидуального психического и личностного развития каждого обучающегося, предоставление каждому ребенку возможности удовлетворить свои познавательные интересы.

Принцип культурологического характера содержания, позволяющего всем детям, независимо от национально-культурной и конфессиональной принадлежности, познакомиться с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Принцип амплификация содержания, позволяет расширять и углублять знания детей по данному направлению работы.

Комплексно – тематический принцип. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. А также принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

1.1.3. Возрастные особенности воспитанников раннего возраста

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

1.1.4. Ожидаемые промежуточные образовательные результаты освоения программы

Социально-коммуникативное развитие

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Соблюдает при напоминании взрослого основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; испытывает отрицательные переживания при нарушении некоторых правил, норм; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков по напоминанию взрослого или самостоятельно может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, подчиняет свое поведение правилам общения. Проявляются под руководством взрослого элементы социальных мотивов: может уступить, подождать; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Проявляет привязанность к взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. С интересом сотрудничает со взрослым в предметно-манипулятивной деятельности, обменивается действиями; инициирует общение; использует ситуативную речь (вопросительные слова, междометия и т. п.); наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства (жесты, позы, действия). Характерна эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, обменивается эмоциями, действиями; сверстник интересен как участник общих затей; использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; средства невербальной коммуникации; конфликты нехарактерны.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен в себе. Умеет

ставить предметно-практические цели и достигать их, проявляя самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия, придерживается их последовательности. Проявляет целенаправленность; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; ориентируется на слово «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь по сочетанию жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»); выполняет несложную одно-двухактную инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет простые задания, связанные с перемещением по помещению. Под руководством взрослого замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности и стремится их исправить.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям; интересуется совместными играми с детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам.

Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым; испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие; стремится к контактам с детьми, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими сверстниками; как правило, выражает вербально и невербально свои желания, просьбы в обращении к сверстнику.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях. Привязан к близким взрослым; проявляет беспокойство при их уходе, но быстро успокаивается. Подражает мимике, интонациям, походке, эмоционально выразительным движениям близких взрослых.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу; с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Проявляет интерес к труду, инициативу; стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить одобрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Проявляет интерес к широкому кругу непосредственно воспринимаемых объектов, стремится с ними взаимодействовать; с интересом наблюдает за окружающим под руководством взрослого, замечает необычное, новое; при восприятии необычного проявляет чувство удивления, которое побуждает целенаправленно действовать; радуется новому. Часто задает вопросы «кто?», «куда?», «где?»; выслушивает ответ взрослого, ответ порождает новый вопрос. Замечает некоторые противоречия, преимущественно предметно-практического характера, протестует, удивляется, проявляет интерес; пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Пытается самостоятельно установить предметные характеристики объектов, применяя разнообразные предметно-практические действия: привлекает взрослого к содействию, с удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым. В деятельности опирается на собственный опыт, действует по аналогии в сходных ситуациях; освоил основные способы действий с предметами, использует предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях; пользуется различными приемами для решения проблемно-практических задач; узнает целое по детали, выделяет понятия «право» и «лево», «много» и «мало», числа 1, 2, 3; обобщает предметы по свойствам. Выделяет существенные признаки предметов, сравнивает различные предметы и выявляет различия в них; понимает жизненные ситуации, проигрывает их с заменой одних объектов другими; воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями. Преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, рассматривая это как своеобразное экспериментирование. Выделяет сенсорные признаки, использует разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком и или качеством объекта.

Развитие воображения и творческой активности.

Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия; до начала деятельности конкретно определяет, что будет создавать; может преобразовывать замысел в процессе выполнения деятельности, но чаще реализует его. Самостоятельно ставит игровые задачи, может обозначить их словесно, принимает на себя роли взрослых, называет себя именем взрослого в соответствии с ролью, отражает некоторые социальные взаимоотношения, ролевое поведение сопровождается яркими положительными эмоциями; при преобладании бытовых сюжетов наблюдаются эпизоды из знакомых сказок, мультфильмов; вводит в игру сказочных персонажей, широко использует сюжетно-образные игрушки, а также предметы-заместители, подбирая их самостоятельно, дает предмету-заместителю игровое наименование, соблюдает правила игры, стремится к совместным со сверстниками играм, имеет несколько любимых игровых сюжетов, последовательно выполняет 4-5 игровых действия.

Целенаправленно лепит, стремится создавать и реализовывать замыслы, прибегая к помощи взрослого или самостоятельно, использует знакомые технические умения, передает пропорции: в процессе лепки испытывает яркие положительные эмоции, стремится лепить.

Изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево...), рисует человека (головоног); создает несложные декоративные узоры, сохраняя ритм в рисунке; владеет основными формообразующими движениями, использует прямые, округлые, наклонные, пересекающиеся линии, штрихи, мазки; подбирает цвет, соответствующий предмету или явлению, главное изображение располагает в центре листа, относительно правильно передает пропорции; проявляется детализация предметов, замысел рисунка относительно устойчив; в процессе рисования испытывает яркие положительные эмоции, стремится рисовать.

В аппликации целенаправленно создает образы предметов и явлений окружающего мира, декоративные элементы, используя сформированные технические навыки; в процессе аппликации испытывает яркие положительные эмоции, стремится ее выполнять.

Конструирует целенаправленно, стремится создавать и реализовывать простые замыслы; выделяет составные части простых построек, самостоятельно строит элементарные предметные постройки, используя сформированные технические навыки; изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину; самостоятельно обыгрывает постройки; в процессе конструирования испытывает яркие положительные эмоции, стремится конструировать.

Формирование первичных представлений о себе, о других людях

Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Развитие речи

Владение речью как средством общения и культуры.

Пользуется вербальными средствами коммуникации, отвечает на вопросы и задает их. Пытается рассказывать истории из своего опыта, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, при напоминании со стороны взрослого - со сверстниками; самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени; ведет себя приветливо, доброжелательно. не мешая другим, не отвлекает, не кричит.

Обогащение активного словаря.

Легко повторяет незнакомые слова, фразы, использует все части речи, кроме деепричастий, обозначает себя: «Я», «Я сам»: называет свой возраст, половую принадлежность, части тела; называет себя именем любимшегося персонажа, а также некоторых животных, обозначает действия, совершаемые тем или иным животным («Собака спит») предметы быта, одежды, посуды; задает вопросы «где?», «куда?» и др.; отвечает на вопросы по сюжетной картинке, если сюжет и персонажи знакомы: «Кто (что) это?», «Что он (она) делает?»; легко подражает незнакомым словам; повторяет за взрослым слова из знакомых сказок; отвечает на вопрос «Как тебя зовут?» (полностью или упрощенно); называет знакомые предметы, изображенные на картинке, некоторые действия, нескольких животных (их детенышей) на картинке, предметы быта, одежду, посуду, технику, растения и др.; использует слова при выражении желаний, чувств, впечатлений.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов. Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками; проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова; поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Развитие речевого творчества.

Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов. Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками; проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова; поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Развитие речевого творчества.

Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов. Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками; проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова; поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Правильно произносит гласные и простые согласные; выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например, звучание музыкальных инструментов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию; быстро запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Эмоционально отзывчив на музыку, пение, художественное слово; испытывает удовольствие при их восприятии; интересуется ими, любит красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эмоциональные оценки (например, нравится, красиво)-, замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении. Радует при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, нравится, красиво), замечает красоту в природе.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоцию отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, эмоцию выражает невербально.

Восприятие музыки.

Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, внимательно слушает музыку, действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Восприятие художественной литературы, фольклора.

Ярко, эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции отражает вербально и невербально.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, стремится содействовать «добрым», выражает к ним положительное отношение, ярко переживает коллизии сюжета, негодует по поводу поступков отрицательных героев, пытается иногда вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза...); в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Систематически инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, стремится к самостоятельности в выполнении действий, гордится результатами, стремится их продемонстрировать взрослым.

Физическое развитие

Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится подражать движениям, участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым. Сам инициирует целенаправленные движения.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Имеет представление о последовательности выполнения бытовых процессов, о составляющие культурно-гигиенические навыки, некоторых правилах и условиях их выполнения (мыть руки перед едой; задвигать стульчик, вставая после еды; не мешать другим; не разбрасывать вещи, класть их на место); замечает неполадки в своем внешнем виде; беспорядок; испытывает удовольствие от чистоты и порядка, радуется. Отдельные правила соблюдает сам, остальные - с помощью взрослого.

1.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают

взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Обязательная часть образовательной программы

2.1.1. Содержание психолого–педагогической работы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями:

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности. Формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс представляет собой 2-х частную модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми; строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

<p style="text-align: center;">Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)</p>	<p style="text-align: center;">Свободная самостоятельная деятельность детей (свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, предметно-развивающей образовательной среды)</p>
--	--

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность в режимных моментах Обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам Позволяет ребёнку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной взросло-детской деятельности
Субъектная (партнёрская, равноправная) позиция взрослого и ребёнка Диалогическое общение взрослого с детьми Продуктивное взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками Партнёрская форма организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей)		

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Образ Я	Нравственное воспитание
РАННИЙ ВОЗРАСТ	
Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.	Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитие общения, готовности к сотрудничеству	Формирование детско-взрослого сообщества
РАННИЙ ВОЗРАСТ	
Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их

<p>чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.</p>	<p>внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.</p>
---	---

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Освоение общепринятых правил и норм

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Развитие игровой деятельности

Развитие навыков самообслуживания

Приобщение к труду

Формирование основ безопасности

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к

<p>друг другу.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p>	<p>стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. 155 образовательная деятельность с детьми 2–3 лет Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>	<p>выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>	<p>незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)</p>
--	---	--	--

область «Познавательное развитие»

РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Сенсорное воспитание/развитие	Дидактические игры
<p>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.</p>	<p>Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ		
Количество	Величина	Форма
Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ		
Предметное окружение.	Природное окружение	Социальное окружение
Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).	Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.). Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в	Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым

	<p>природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.</p>	
--	--	--

Образовательная область «Развитие речи»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда.	Формирование словаря.	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи.	Связная речь
<p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).</p>	<p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: □ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло,</p>	<p>Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>	<p>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысь, куда пошла?»).</p>	<p>Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. 151 образовательная деятельность с детьми 2—3 лет</p>

	<p>подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; 150 ☐ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); ☐ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); ☐ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь</p>			
--	--	--	--	--

	словарный запас 1000–1200 слов			
--	--------------------------------	--	--	--

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ЗНАКОМСТВО С ИСКУССТВОМ/ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Знакомство с искусством: развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование	Лепка	Аппликация
<p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования</p>	<p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку</p>	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блодачко, рукавички).</p>

<p>класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки</p>		
--	--	--

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальное развитие

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание	Пение/песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыцирование
<p>Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно,</p>	<p>Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p>	<p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.</p>

металлофона).			
ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ			
<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>			

Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.</p>
--

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	
РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ	ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ
<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. образовательная деятельность с детьми 2–3 лет. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p>	<p>Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ	
Физкультурно-оздоровительная работа	Воспитание культурно-гигиенических навыков
<p>В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаляющих процедур с</p>	<p>Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным</p>

использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы реализации образовательной программы

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребенка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор.

Слушание музыки, исполнение и творчество.

Методы реализации образовательной программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
 - методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
 - методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
 - информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения рассматривание картин, Демонстрация компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
 - репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают представлений в новых условиях)
 - исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы

Ведущими методами, позволяющими реализовать содержание программы по безопасности являются:

- методы частично-поискового, поискового, проблемного характера, стимулирующие познавательную активность дошкольников.
- словесный (рассказ воспитателя).
- наглядный (демонстрация различных объектов, предметов, опытов, картин и т.д.).
- практический (практические действия, опыты и т.д.)

Формы практической работы с детьми в достаточно разнообразны и предусматривают следующие формы обучения:

- коллективные (объяснение).
- индивидуальные (индивидуальные практические и теоретические задания, индивидуальный контроль).

Основные средства обучения:

- дидактические игры.
- методические пособия.
- наглядные материалы (мультимедийное оборудование, картины, иллюстрации, плакаты, брошюры и т.д.).

Кроме того, в работе могут быть использованы следующие формы и методы образовательной деятельности:

- ежедневные «минутки безопасности», включаемые в различные занятия и другие режимные процессы;
- примеры из личного опыта воспитывающих взрослых и образцы их правильного безопасного поведения;
- показ детям последствий неправильного поведения или обращения с каким-либо предметом (животным, веществом и т.п.) с помощью иллюстраций;
- театрализованные представления;
- игры на развитие эмоциональной среды;
- Прослушивание и разучивание песен;

Программа по социально-коммуникативному развитию предусматривает различные формы организации воспитательно-образовательного процесса; предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, учебной, речевой, двигательной, трудовой, изобразительной, конструктивной, музыкальной, театрализованной, экспериментальной),

Использование метода проекта в дошкольном образовании, как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.

А также делает образовательную систему ДОУ, открытой для активного участия родителей.

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения - исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого - усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый вместе с предметом передаёт ребёнку способ действия с ним. К концу этого периода, ребёнок осваивает практики в действии с бытовыми предметами и игр с игрушками.

Согласно ФГОСДО выделяют следующие, виды деятельности для детей раннего возраста:

- ✓ Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.
- ✓ Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) исследовательская деятельность.
- ✓ Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- ✓ Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями.
- ✓ Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.
- ✓ Двигательная активность.

Культурные практики детей раннего возраста охватывают весь воспитательно-образовательный процесс.

Практики культурной идентификации и взаимодействия ребёнка с окружающим социумом по программе происходят в первой половине и во второй половине дня.

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения.

Правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности и инициативы. В раннем возрасте воспитатели, педагоги, родители:

- Поддерживают инициативу в разных видах деятельности.
- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.
- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.
- Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.
- Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.
- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.
- Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей
- Обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой).

- Развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»). Игровая форма совместной деятельности с детьми создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые помогают максимально раскрыть потенциальные возможности дошкольников. Игровая технология охватывает определенную часть образовательного процесса, объединенную общим содержанием, сюжетом, персонажем

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.1.5. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС ДО, одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество ДОО и семьи. В Стандарте указывается, что дошкольная образовательная организация «является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в

воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

В ДОУ разработана структурно-функциональная модель взаимодействия ДОО и семьи по вопросам ранней профориентации дошкольников, которая соответствует требованиям ФГОС ДО.

Цель структурно-функциональной модели: создание условий для эффективного взаимодействия с родителями воспитанников по вопросам ранней профориентации дошкольников через формирование единого образовательного пространства.

Задачи структурно-функциональной модели

1. Создать условия для организации взаимодействия ДОУ и семьи по вопросам ранней профориентации дошкольников.
2. Создать условия для вовлечения родителей в образовательное пространство ДОУ.
3. Разработать систему мероприятий по педагогическому просвещению родителей в вопросах ранней профориентации детей дошкольного возраста.
4. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах профориентации дошкольников.
5. Обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и образовательных инициатив семьи.
6. Обеспечить информационную открытость ДОУ по вопросам ранней профориентации дошкольников.
7. Содействовать изменению родителями осознания своей роли в вопросах ранней профориентации детей дошкольного возраста.
8. Содействовать возрождению лучших традиций семейного воспитания через приобщение к истокам культуры народов Оренбургской области.
9. Обеспечить условия для осуществления деятельности по ранней профориентации детей через организацию взаимодействия с объектами ближайшего социума и его представителями.

Работа по «Структурно-функциональной модели» позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне учреждения, так и на уровне отдельной группы детского сада.

Информационно-аналитический блок предполагает сбор и анализ сведений о профессиях и увлечениях родителей, способностях и интересах воспитанников, изучение традиций семей, их затруднений и запросов в вопросах ранней профориентации дошкольников. Эти задачи определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов. Работа с родителями в рамках **информационно-аналитического блока строится по двум взаимосвязанным направлениям.**

Первое направление — просвещение родителей, передача им необходимой информации по вопросам ранней профориентации (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, листы-памятки, библиотека для родителей, видеотека, аудиотека и т.п.).

Второе направление — организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений. С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия, которые включают родителей и детей в общее интересное дело, что активизирует взрослых на педагогическое общение с ребёнком.

Основной задачей педагогического коллектива является создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения на основе общего дела (рисунок, поделка, роль в спектакле, книга, игра, подготовка к празднику, походу, разработка общего проекта и т.д.). Для решения данной задачи выбираются соответствующие формы взаимодействия: игротеки, выставки, встреча с интересным человеком, праздники, издание семейных газет, защита семейных проектов.

Практический блок содержит информацию, направленную на решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем детей и их развитием,

Формы и методы работы зависят от информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Контрольно-оценочный блок — это анализ эффективности мероприятий, которые проводятся специалистами дошкольного учреждения.

Для определения эффективности взаимодействия с родителями используется метод опроса, книги отзывов, оценочные листы, экспресс-диагностика и другие методы, применяемые сразу после проведения того или иного мероприятия. Не менее важным является самоанализ педагогов. Собеседование с детьми, наблюдения, учёт активности родителей могут быть использованы для отслеживания и оценки отсроченного результата.

Работа с данной моделью позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне учреждения, так и на уровне отдельной группы детского сада

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Родительское собрание «В первый раз в детский сад» 2.Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». 4.Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 5.Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад» 6.Памятка для родителей «Как уберечь ребёнка от простуды».
Октябрь	1.Родительский дневничок «Игры с малышом осенью». 2. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет» 3. Консультации для родителей: «Особенности развития эмоциональной сферы»; 4. Здоровый ребёнок - Консультация «Режим - залог нормального развития ребёнка раннего возраста».
Ноябрь	1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми группы раннего возраста» 2.Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности» 3. Индивидуальные беседы с родителями. 4.Мастер класс с родителями «Птичка невеличка» 5. Беседа «Одежда детей в группе». 6. Выставка фото ко Дню Матери. «Мамочка – наше солнышко!» 7. Фотовыставка «Мне хорошо, здесь мамочка» 8.Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой». 9. Консультация для родителей «Для чего нужны кормушки для птиц» 10.Здоровый ребёнок «Здоровое питание»
Декабрь	1.Оформление папки – передвижки «Зима!» 2. Консультация «Правильное поведение при сезонных изменениях погоды (ПДД)» 3.Родителям на заметку: «Как проводить с ребёнком досуг» 4.Папка – передвижка: «Дети любят потешки» 5.Здоровый ребёнок «Правила питания детей» 6. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Какие игрушки необходимы детям» 2. Здоровый ребёнок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина» 3. Родительский дневничок «Научите детей узнавать цвета» 5. Консультация «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка: «Мой папа, дедушка». 2. Родительский дневничок «Воспитание ребёнка: роль отца» 3. Консультация для родителей «Праздники, традиции и быт нашей станицы - праздник Масленица» 4. Папка-передвижка :«Растим будущего мужчину»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление папки – передвижки: «Весна» 2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна – красна!» 3. Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя, очень сильно люблю я тебя!» 4. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 5. Памятка «Отличие девочек от мальчиков»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительский дневничок «Мама, я сам!» 2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Светлая Пасха!» 3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!» 4. Здоровый ребёнок «Вредные привычки»

Май	<ol style="list-style-type: none">1. Родительское собрание «Игры для детей трёхлетнего возраста»2. Здоровый ребёнок «Не оставляйте малышей одних»3. Советы родителям по соблюдению правил ПДД4. Консультации:<ul style="list-style-type: none">«Поговорим о воспитании»«Приучаем к порядку»«Кризис 3 лет»
------------	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть образовательной программы

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В группе созданы следующие уголки:

1. Книжный уголок. (Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские рисунки, книги по увлечениям детей).
2. Уголок речевого творчества. Настольно-печатные игры. Оборудование для театрализованной деятельности: шапочки, маски для игр-драматизаций, кукольный театр, пальчиковый, перчаточный театры, плоскостной театр, теневой театр, уголок ряженья, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр и т.д.)
3. Уголок науки. (Оборудование для детского экспериментирования и опытов, уголок природы, муляжей, гербариев, плакатов, видео и аудиоматериалов, планшетики, электронные книги)
4. Уголок строительно-конструктивных игр. (Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, необходимые для игр материалы и инструменты)
5. Уголок развивающих игр (игротека). (Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели, игры)
6. Уголок изобразительного искусства. (Оборудование для изобразительной деятельности: полочка с подлинными произведениями искусства, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры.. Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, глиняные игрушки, скульптура малых форм, изображающая животных)
7. Спортивный уголок. (Мини-физкультурные уголки, оснащенные физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений, настольные игры и др.).
8. Уголок сюжетно-ролевых игр. (Оснащен атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игра для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, плоскостные изображения кукол).
9. Музыкальный уголок. (Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, звучащие предметы-заместители, магнитофон, кассеты с записью музыкальных произведений).
10. Театральный уголок. (Оборудована сцена с занавесом, оснащена костюмами и элементами костюмов для театрализованного представления, настольными, кукольными, пальчиковыми, теневыми театрами Т.Д).

3.1.2. Учебно-методическое обеспечение по реализации Программы

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года

Русский фольклор. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни

Песенки, потешки, заклички. «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Пошел кот под мосток...» «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...». «Наши уточки с утра»; «Пошел котик на Торжок . .»; «Заяц Егорка »; «Наша Маша маленька . »; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; **Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова; «Бежала лесочком лиса

с кузовочком...»; «Водичка, водичка»

Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина, «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты зайка пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А Барто «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», В Берестов «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар »; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А Барто «Девочка-ревушка»; А Введенский. «Мышка»; А. Плещеев «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К Чуковский. «Федотка», «Путаница». Г. Балл „Желтячок“; К. Чуковского „Цыпленок“; Т. Волгиной „В ясли Танечка идет“; Н. Павловой „Чьи башмачки?“

Проза. Л. Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В Сутеев «Кто сказал, мяу“?»; В

Бианки. «Лис и мышонок»; Г Балл. «Желтячок»; Н Павлова «Земляничка». Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер с арм. Т Спендиаровой; П Воронько «Обновки», пер с укр С. Маршака; Д Биссет. «Га-га-га!», пер с англ. Н Шерешевской; М. Лермонтова „Казачья колыбельная“»Н. Саконской „Где мой пальчик?“Н. Пикулева „Надувала кошка шар“»А. Плещеева „Сельская песня“»

Русские народные сказки."Золотое яичко"(«Курочка Ряба»), «Репка» (обр. К. Ушинского);«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).«Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;«Теремок», «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».! из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько.Чтение польской песенки-потешки „Сапожник“»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Образовательная область «Физическое развитие»

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет :вторая группа раннего.

3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Режим дня

Холодный период года

Режим дня 2 группы раннего возраста

Время в режиме дня	Вид деятельности
7.00-8.30	Прием детей, самостоятельная деятельность, зарядка
8.30-9.00	Завтрак
9.00-10.00	Образовательная деятельность, игры
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-11.40	Подготовка к прогулке, прогулка
11.30-11.40	Возвращение с прогулки
11.30-12.10	Подготовка к обеду, обед
12.10-12.30	Гигиенические процедуры, чтение перед сном
12.30-15.00	Сон, постепенный подъем, бодрящая гимнастика
15.00-16.00	Образовательная деятельность, игры
16.00-16.30	Подготовка к полднику, полдник
16.30-17.00	Чтение, игры
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение с прогулки

Теплый период года

Режим дня 2 группы раннего возраста

Время в режиме дня	Вид деятельности
7.00 – 8.30	Прием детей, самостоятельная деятельность, зарядка
8.30 – 9.00	Завтрак

9.00 – 11.40	Подготовка к прогулке, прогулка
11.10 – 11.40	Возвращение с прогулки, процедуры
11.30 – 12.10	Подготовка к обеду, обед
12.10 – 12.30	Гигиенические процедуры, чтение перед сном
12.30 – 15.00	Сон, бодрящая гимнастика
15.00 – 16.00	Образовательная деятельность, игры.
16.00 – 16.30	Подготовка к полднику, полдник
16.30 – 17.00	Чтение, игры
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке, прогулка

**Расписание НОД во второй группе раннего возраста
«Теремок»**

День недели	Время в режиме дня	Вид деятельности
<u>Понедельник</u>	<u>1 половина дня</u> 9.00-9.10	Познавательное развитие (сенсорное восп./ ФЭМП/окружающий мир)
	<u>2 половина дня</u> 15.20-15.30	Развитие движения
<u>Вторник</u>	<u>1 половина дня</u> 9.00-9.10 9.20-9.30	Лепка
	<u>2 половина дня</u>	Музыка (гр)

	15.20-15.30	
<u>Среда</u>	<u>1 половина дня</u> 9.00-9.10 <u>2 половина дня</u> 15.20-15.30	Развитие речи Развитие движения
<u>Четверг</u>	<u>1 половина дня</u> 9.00-9.10 9.20-9.30 <u>2 половина дня</u> 15.20-15.30	Рисование Развитие движения
<u>Пятница</u>	<u>1 половина дня</u> 9.00-9.10 <u>2 половина дня</u> 15.20-15.30	Музыка Чтение худ.лит.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	
Виды Занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
	Группы раннего возраста
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 10
Физкультурно-оздоровительная работа	
подвижные игры во время приема детей	Ежедневно
утренняя гимнастика	Ежедневно 5
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно 8
подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером 10
Динамические паузы во время НОД (в середине статического занятия)	2–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
гимнастика пробуждения	Ежедневно
дыхательная гимнастика	Ежедневно
артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно сочетая упражнения по выбору
Активный отдых	
а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин

б) физкультурный праздник	–
в) день здоровья	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	
а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно проводится под руководством воспитателя.

3.2.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Комплексно - тематическое планирование

месяц	2-3 лет	Праздники, развлечения	
Сентябрь	Тема недели	Развлечение «Здравствуй, детский сад!» Развлечение «Новоселье»	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здравствуй, детский сад! 2. Мои игрушки 3. «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий...» 4. Профессии (ближайшее окружение), воспитатель, нянечка 		
	Задачи		
	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада.</p> <p>Познакомить с детским садом – его помещениями (групповой комнатой, умывальной комнатой, спальней) и оборудованием группы личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.).</p> <p>Познакомить с детьми, воспитателем, помощником воспитателя</p> <p>Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p>Формировать у детей элементарные правила поведения в детском саду, правила безопасного передвижения в помещениях группы.</p> <p>Расширять представления детей о разных видах игр и игрушках</p> <p>Развитие интереса к игровым действиям</p> <p>Формировать умение находить существующие свойства игрушек. Подбирать и группировать игрушки по описанию воспитателя (это – куклы, это – автомобили, это кубики и т.д.)</p> <p>Развивать речь детей</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Развивать доброжелательное отношение к сверстникам, побуждать к проявлению сочувствия и внимания</p> <p>Формировать у детей гендерную принадлежность</p> <p>Обогащать социальные представления о детях: особенностях внешности, отличий, любимых занятий, игрушках</p> <p>Развивать дружелюбные отношения у детей к детскому саду, сотрудникам. Формировать у детей понятия «я и друзья», «дружба», учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения. Применять полученные навыки общения в игровых и жизненных ситуациях, воспитывать потребность в общении со сверстниками. Учить правилам поведения в д/с. Развивать умения соотносить свои интересы с желаниями и интересами других детей. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу. Знакомство детей друг с другом в ходе игр.</p> <p>Развивать игровой опыт каждого ребенка. Помогать детям, открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму</p> <p>Уточнять знания детей о профессиях взрослых. Расширять представления о труде взрослых, показать его значимость.</p> <p>Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Воспитывать уважение к людям труда.</p>		

	Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда.	
Октябрь	<p>Деревья на участке Овощи Фрукты Осень</p>	<p>Праздник осени Развлечение «ярмарка»</p>
	<p>Формировать элементарные представления о характерных признаках некоторых овощей и фруктов Формировать умение различать по внешнему виду и находить овощи, фрукты по цвету, величине. Расширять словарный запас детей. Формировать представления детей об окружающей природе, о красоте природы в осеннее время года. Познакомить детей с основными признаками осени; показать многообразие красок осени, вести наблюдения за осенними изменениями в природе, наблюдать за листопадом, осенним дождём. Расширять словарный запас детей. Побуждать к желанию повторять движения и слова песенок и потешек об осени, дождике, грибочках и т.д. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Закрепить названия деревьев, их строение, внешние признаки; учить детей различать деревья по внешним признакам Уточнить знания детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека. Закрепить знания названий овощей и фруктов. Расширять представления детей о некоторых овощах, развивать умения отличать и называть по внешнему виду. Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в наших лесах; Продолжать знакомить с природой родного края; Развивать воображение, логическое мышление; Воспитывать бережное отношение к природе. Закрепить знания детей о продуктах питания и их значении для человека, о понятиях «питательные вещества»</p>	
Ноябрь	<p>Птицы нашего города Дикие животные 4. Я и моя семья</p>	<p>Развлечение «Синичкин день» Литературно-музыкальная гостиная «День мамы»</p>
	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Знакомить с народными традициями и обычаями. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить</p>	

	<p>детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Дать представления о животных, их строении, повадках. Учить узнавать животных и их детенышей на картинках.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных (воздух, вода, питание и т.п.).</p> <p>Рассказывать об охране диких животных. Учить детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду. Закрепить знания о последовательности в развитии птиц (яйцо-птенец-птица). Воспитывать у детей заботливое отношение к пернатым друзьям. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них, вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам в трудное время.</p> <p>Расширять и углублять представления детей о подготовке диких животных к зиме. Учить устанавливать причинно-следственные связи изменения жизни животных с изменением времени года. Знать, кто такие «хищные животные»</p> <p>Формирование представлений об образе матери. (Элементы внешнего вида, имя, профессия, духовные качества)</p> <p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней</p>	
Декабрь	<p>Машины Зимние забавы Что такое Новый год? Елочка красавица всем ребятам нравится</p> <hr/> <p>Знакомить с транспортными средствами Формировать умение различать и называть по внешнему виду грузовые и легковые автомобили Развивать словарный запас, умение выполнять звукоподражание: как едет поезд, как гудит самолет, как сигнализирует автомобиль</p> <p>Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой; Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Воспитывать эмоциональную отзывчивость в процессе прослушивания и разучивания стихов, песенок Закрепление представлений детей о транспорте. Продолжать знакомить с видами транспорта (наземный, водный, воздушный..., служебный, пассажирский, грузовой), учить сравнивать виды транспорта. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта и их основные признаки Расширять и закреплять знания детей о его составных частях Формировать представления детей о профессиях людей на транспорте (водитель, шофёр, машинист, помощник машиниста, летчик (пилот), штурман, механик, проводник, стюардесса, капитан, бортинженер, кондуктор, кок). Познакомить с особенностями их работы, Воспитывать уважение к людям труда Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. уточнения знаний детей о зимних видах спорта. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Формировать представления детей о зимних играх, обогащать ребят яркими впечатлениями о развлечениях на улице,</p>	Новый год

	<p>познакомить детей с традицией зимнего катания на санях, игры в снежки и т.д</p> <p>Пробуждать интерес к народным играм. Развивать и совершенствовать навыки игровой деятельности. Воспитывать национально-патриотические качества личности. Способствовать сплочению детского коллектива; доброжелательного отношения друг к другу.</p> <p>Формирование у детей представлений о правилах безопасности во время зимних игр, необходимых мерах предосторожности</p> <p>Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике</p> <p>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Приобщение детей к русской праздничной культуре, содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</p>	
--	---	--

Январь	<p>Приметы зимы Посуда Я. Мебель</p>	<p>Развлечение «Проводы елочки» «быть здоровым я хочу»</p>
	<p>Закрепить полученные знания о новогоднем празднике Пополнить словарный запас детей по теме Развивать интерес к устному народному творчеству, фольклору. Знакомство детей с названием и назначением отдельных предметов посуды, формирование представлений о кухонной, столовой и чайной посуде. Формирование знаний детей об основных видах мебели, ее назначении, воспитание бережного отношения к мебели. Формирование представлений о видах одежды в соответствии со временем года, знакомство с названиями деталей одежды (воротник, рукава, карманы...). Познакомить с материалом из которого сделана посуда, мебель, одежда Познакомить с названиями магазинов, где продаются те или иные предметы. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых в разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями, личностными и деловыми качествами людей разных профессий. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду</p>	
Февраль	<p>Одежда Обувь Папин день Папины помощники</p>	<p>Развлечения «Масленица» День защитника отечества</p>
	<p>Познакомить детей с предметами одежды, обуви, их назначения Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. познакомить с понятиями «электричество», «электрический ток»; познакомить с правилами безопасного обращения с электроприборами. Закрепить знания детей о материалах (дерево, металл, пластик) что из них делают, о инструментах (молоток, пила, топор, ножницы....) для чего они нужны и как с ними необходимо обращаться. Познакомить детей с понятием инструменты и их видами Закреплять знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи – орудия труда, инструменты. закрепить обобщающее понятие «Инструменты», закрепить умение классифицировать инструменты по видам деятельности Познакомить с названиями магазинов, где продаются те или иные инструменты. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Вариант итогового мероприятия: Праздник «День защитника Отечества», выставка детского творчества Знакомство с названиями животных северного и южного полюсов, их детенышей (соболь, песец, морж, тюлень, северный олень, белый медведь. пингвин).расширить представления детей о внешнем виде, жизни, повадках животных холодных стран.</p>	
Март	<p>Развивать у детей интерес к традиции его празднования. Способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье. Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким</p>	<p>8 марта – праздник бабушек и мам</p>

	<p>людям, потребности радовать близких людей добрыми делами. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни. Развивать интерес детей к своим близким. Способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Формировать у детей представление о профессии мамы. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Продолжать знакомить детей с домашними птицами и их детенышами, объяснить почему их называют домашними , формировать представления об особенностях их жизни, где они живут, чем питаются, как человек за ними ухаживает и какую пользу они приносят человеку, закрепить знания детей об отличительных особенностях птиц Уточнить с детьми названия животных жарких стран и их детенышей; уточнить внешние признаки, их строение, чем питаются, характерные повадки; Закрепить в словаре обобщающие понятия «животные жарких стран».</p>	<p>выставка детского творчества «мамин портрет»</p>
<p>Апрель</p>	<p>К нам идет весна! Мои первые книжки Профессии детского сада (доктор) Кто живет в аквариуме</p> <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Закрепить знания детей о значении птиц в жизни людей; провести наблюдения за птицами нашего края; развивать познавательный интерес и любознательность в процессе наблюдений за повадками птиц; уточнить и систематизировать представления детей о перелетных птицах; Приобщение детей к высокохудожественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя. Воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства. Углубление индивидуальных литературных предпочтений детей, эстетического вкуса; формирование личностной позиции дошкольников как при восприятии литературных произведений, так и в процессе творчества. Развитие элементарных дизайнерских и творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок; к созданию тематических коллажей и рукописных книг-самоделок; к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности. Работа в центрах творчества: разыгрывание придуманных сказок и историй с игрушками кукольного театра; зарисовки разыгранных сценок. Вариант итогового мероприятия: Инсценировка сказки, кукольный театр выставка рисунков по сказкам Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы. Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики» . Формировать представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.) Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники.</p>	<p>Досуг «Веснянка» Конкурс «книжка-малышка» Спортивный досуг посвященный дню космоса</p>

	<p>Развивать познавательную активность и интерес к познанию окружающего мира. Вариант итогового мероприятия: Познавательно-тематическое развлечение «Мы космонавты»</p> <p>Систематизировать, обобщить и дополнить знания детей о животном мире рек, морей и океанов.</p> <p>Сформировать представления детей о животном мире морей, рек и океанов, обитателях: чем питаются, где живут, какие растения их окружают.</p> <p>Сформировать представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида; сформировать первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;</p>	
Май	<p>Цветы Насекомые В гостях у Мойдодыра</p> <p>Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> <p>Закрепить знания о смене времен года, помочь запомнить названия весенних месяцев; дать представления об изменениях, происходящих ранней и поздней весной в природе; Расширять и углублять знания детей о цветах, создать условия для получения детьми целостного представления о мире цветов, познакомить уточнить особенности внешнего вида цветка, частей растения; закрепить и систематизировать знания детей о садовых и лесных цветах. Воспитание бережного отношения к ним.</p> <p>Расширить знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых; формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, божья коровка, кузнечик), их строении (знакомить детей с названиями частей тела), способах передвижения; местами их обитания. Воспитывать бережное отношение; развивать эмоциональную отзывчивость; обеспечить познавательную активность; развивать эстетическое восприятие красоты мира насекомых</p> <p>Продолжать формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни. Расширять представления о здоровье, о рациональном, здоровом питании; значении двигательной активности в жизни человека; о правилах и видах закаливания, пользе закаливающих процедур; роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; представления об активном отдыхе. Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p>	<p>Праздник ДЕНЬ ПОБЕДЫ Развлечение «Расту здоровым» Досуг «праздник цветов» День рождения города Ктронштадта</p>

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**Проектная деятельность**

«МОЯ СЕМЬЯ»			
Моя мамочка	Мой папа	Моя бабушка	Мой дедушка
«ДЕТСКИЙ САД»			
Мой детский сад	Где живут игрушки?	Мои друзья	Мы помощники
«ТРУД ВЗРОСЛЫХ»			
Труд воспитателя	Труд нянечки	Труд дворника	Труд врача
«РОДНОЙ ГОРОД»			
А у нас во дворе	Улицы и дома	Машины	Кто живет на нашем участке

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Проектирование предметно-пространственной среды осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды

При создании предметной развивающей среды мы руководствовались следующими принципами:

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды мы создаем оптимальные условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

3.2.4. Учет результатов освоения воспитанниками образовательной программы

Программой предусмотрена порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 6

Кронштадтского района г. Санкт – Петербурга (далее по тексту Программа). Представляет собой систему организации сбора, обработки, хранения и использования информации о степени достижения воспитанниками запланированных результатов Программы (далее по тексту мониторинг).

Для определения уровня индивидуального развития детей раннего возраста педагоги ДОО используют модель педагогического мониторинга Ю.А.Афонькиной.

Основным методом мониторинга является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно во всех образовательных ситуациях, в течение времени пребывания ребёнка в Учреждении (с 7.00 до 19.00, исключая время, отведённое на сон). Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях.

Мониторинг проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года мониторинг проводится только с детьми «групп риска».

В конце учебного года организуется итоговый мониторинг.

Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

Оценка индивидуального развития воспитателями, музыкальным руководителем оценивается по качеству проявления социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка:

Характеристики определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого.

Индикаторами индивидуального развития ребенка является цветовая шкала.

Система оценки качества реализации Образовательной программы ГБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений развитие системы дошкольного образования на уровне ГБДОУ в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования. Система оценки качества реализации Образовательной программы в ГБДОУ решает следующие задачи:

повышение качества реализации Образовательной программы;

реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы;

задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективы развития ГБДОУ;

создание оснований преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГБДОУ материал для рефлексии

своей деятельности и для серьезной работы над Образовательной программой. Результаты оценивания качества формируют доказательную основу для изменений Образовательной программы, корректировки образовательного процесса в условиях образовательной деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карты наблюдений

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Показатели Ф.И ребенка	Начало года /конец года	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе (содержание знаний определяется Образовательной программой).	Общий показатель
	н.г								
	к.г								

Индикаторами индивидуального развития ребенка является цветовая шкала

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
-----------------	--	-----------------	--	----------------	--

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ф.И ребенка	Показатели	Начало года /конец года	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.	Формирование познавательных действий, становление сознания.	Развитие воображения и творческой активности.	Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).	Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).	Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).	Общий показатель

Индикаторами индивидуального развития ребенка является цветовая шкала

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
-----------------	--	-----------------	--	----------------	--

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ф.И ребенка	Показатели	Начало года / конец года	Владение речью как средством общения и культуры.	Обогащение активного словаря.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Общий показатель

Индикаторами индивидуального развития ребенка является цветовая шкала

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
-----------------	--	-----------------	--	----------------	--

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Ф.И ребенка	показатели»	Начало года/ конец года	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).	Восприятие музыки	Восприятие художественной литературы, фольклора.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Реализация самостоятельной творческой деятельности.	Общий показатель

Индикаторами индивидуального развития ребенка является цветовая шкала

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
-----------------	--	-----------------	--	----------------	--

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Ф.И ребенка	показатели		Начало года / конец года	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется Образовательной программой).	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется Образовательной программой).	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется Образовательной программой).	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется Образовательной программой).	Общий показатель
	Н.г	К.г									

Индикаторами индивидуального развития ребенка является цветовая шкала

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
-----------------	--	-----------------	--	----------------	--