

Аннотация к рабочим программам по музыкальному развитию детей раннего и дошкольного возраста

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), на основе ОПДО ГБДОУ д/с№ 6 Кронштадтского района Санкт-Петербурга (далее Программой)

Рабочая программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного).

Рабочая программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет, с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

В рабочей программе отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения — гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.и ОПДО ДО. Также в разработке данной программы использовались авторские методики и технологии: «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева;«Ритмическая мозаика» А.И.Буренина; «Танцевальная ритмика для детей» Т.И. Суворова; «Музыкальное воспитание в детском саду» Н.А. Ветлугина; «Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста» Элеонора Павловна Костина; «Образовательная программа «Теремок» для детей раннего возраста « Музыкальные минутки для малышей» А.И. Буренина.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы.

Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии.

В рабочей программе учтены аспекты образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- предметно – пространственная развивающая образовательная среда;
- условия для взаимодействия с взрослыми;
- условия для взаимодействия с другими детьми.